

# Kirkonmäeltä

Mynämäen seurakunnan lehti 1•2022



# SISÄLLYS

PÄÄKIRJOITUS - 3  
Jeesuksen ylösnousemus antaa meille toivoa

UUSI PAANUKATTO - 4  
Jokaisessa paanussa on takana paljon käsityötä

HENKILÖKUNNAN  
KUULUMISIA - 6

PÄÄSIÄINEN - 8  
Jeesuksen seitsemän sanaa ristillä

LÄHETYSTYÖ  
KENIASSA - 10  
Orpolapsityötä

KANTTORINPOLKU - 12  
kutsuu levähtämään

AAMUKASTE - 13  
Lämmin ja mutkaton kastehetki

PÄÄSIÄISENAJAN  
TAPAHTUMAT - 14

JUKOLAN VIESTI - 15  
Mynämäki täyttyy kesäkuussa

KIRKKOMME  
AARTEITA - 16  
Mynämäen kirkon krusifiksi



SUOMEN EV.LUT. KIRKKO + SEURAKUNTAVAALIT.FI ● 20.11.2022

ENNAKKOÄÄNESTYS 8.-12.11.2022  
VAALIPÄIVÄ 20.11.2022

# uskottu toivottu rakastettu

Asetu ehdolle sellaisena kuin olet.

#SEURAKUNTAVALIT

Kirkonmäeltä 1 • 2022  
Mynämäen seurakunnan tiedotuslehti

JULKAISIJA  
Mynämäen seurakunta

VASTAAVA TOIMITTAJA  
Antti Kallio

TOIMITUS  
Anna-Liisa Hyrsky-Heikkilä

TAITTO  
Kati Vuorela

PAINO  
Paino-Kaarina Oy

Kansikuva  
Anna-Liisa Hyrsky-Heikkilä  
Kekiaukeaman kuva Pekka Heikkilä

**HERRA ON MINUN  
PAINENENI, EI MINULTA  
MITÄÄN PUUTU.  
VIHERIÄISILLE NIITYIL-  
LE HÄN VIE MINUT  
LEPÄÄMÄÄN;  
VIRVOITTAVIEN VETTEN  
TYKÖ HÄN MINUT  
JOHDATTA. VAIKKA  
MINÄ VAELTAISIN  
PIMEÄSSÄ LAAKSOSSA,  
EN MINÄ PELKÄISI  
MITÄÄN PAHAA, SILLÄ  
SINÄ OLET  
MINUN KANSSANI.**

*Psalmi 23:1-4*

## KIRKKOHERRANVIRASTO

Mynämäen Pappila  
Keskuskatu 17 B,  
23100 Mynämäki  
02-430 8476  
mynamaen.seurakunta@evl.fi

www.mynamaenseurakunta.fi  
www.mietoistenkappeli.fi

Avoimma ma, ti, to ja pe klo 9-12  
tai sopimuksen mukaan.

*Kirkolliset toimitukset, hautapaikat, hau-  
danhoitosopimukset sekä tilojen varaukset  
hoidetaan kirkkoherranvirastossa.*

*Virkatodistusten ja sukuselitysten tila-  
ukset Turun alueellinen keskusrekisteri  
(ma-pe klo 9-15) 040-3417222  
turku.keskusrekisteri@evl.fi*

## PAPIT

Kirkkoherra Antti Kallio  
044-030 3049

Kappalainen Saara Markkula  
044-030 5003

Teologi Juri Seppänen  
044-030 5005

## DIAKONIA TYÖ

Vanhustyö ja lähetyssihteeri  
Heidi Hyytinen 044 331 2491

Taloudellinen avustaminen  
ja erityisryhmät  
Sanna Jalonen 044 330 7055

## TALUSTOIMISTO

Talous- ja kiinteistöasiat  
avoimma ma, ti to ja pe klo 9-12

Leena Elias 044-030 8475  
Erik Ekholm 044-331 2490

*Työntekijöiden sähköposti:  
etunimi.sukunimi@evl.fi*

## PÄÄKIRJOITUS



## Jeesuksen ylösnousemus antaa meille toivoa

**W**illiam Shakespeare on kirjoittanut; Menneisyys on prologia. Tämä sitoo nykyhetken ja jopa tulevaisuuden jatkumoon. Ideana on, että asiat eivät tapahdu täysin käsittämättömästi vaan seuraavat jonkinlaista suunnitelmaa tai käsikirjoitusta. Mielestäni Shakespeare jättää kuitenkin avoimeksi tarkat määritelmät. Kun luemme kirjan alkua, emme vielä varmuudella voi päätellä loppua. Loppu voi jopa yllättää, mutta yllätyksilläkin on rajansa.

Raamattu kertoo meille suuren kuvan, joka vahvistaa maailman tapahtumat ja asettaa yksityiskohdat laajempaan kokonaisuuteen. Koronapandemia ei vielä ole täysin takana ja nyt sota Ukrainassa vaikuttaa meihin kaikkiin, mutta ennen kaikkea ukrainalaisiin. Jeesus itse sanoi lohduttaakseen aikalaisiaan ja tulevia sukupolvia; te kuulette taistelun ääniä ja sanomia sodista, mutta älkää antako sen pelästyttää itseänne. Niin täytyy käydä, mutta vielä ei loppu ole käsillä. Tässä toteutuvat Raamatun ennustukset ja opetukset, kuten aiemmissakin kulkutaudeissa ja sodissa. Historia toistaa itseään tai Harry Trumanin sanoin; ainoa uusi asia maailmassa on historia, jota et tunne.

Pääsiäisen tapahtumat eivät ole vain menneiden muistelua, vaan ne voivat vaikuttaa meidän elämään nykyajassa ja tulevaisuudessa. Jeesuksen kärsimys antaa meille lohtua, kun me itse tai läheisemme kokee kärsimystä. Jeesuksen ylösnousemus taas antaa meille toivoa tulevaisuudesta ja paremmasta elämästä taivaan valtakunnassa.

Rukouksen välityksellä voimme liittyä siunauksen voimakenttään, jota Jumala operoi. Raamattu sisältää kaikessa sekä-että asetelman joko-tai sijaan. Hädän keskellä rukous on auttanut maailman kansoja. Jotain sekä-että asetelmasta kertoo komentaja Kai Savonjousen muistelmat jatkosodan suurhyökkäyksen ajalta; minulla ei ollut mitään, millä panna vastaan... liitin käteni ja rukoilin. Myöhemmin sain uuden ilmoituksen: ”Panssarivaunut ovat käsittämättömästi kääntyneet takaisin”.

*Antti Kallio*





Kuva Petri Hömppi

## Uuden paanukaton rakentaminen

Mynämäen kirkon seinillä kohoaa tällä hetkellä korkeat telineet. Paanukaton rakentaminen on alkanut. Paanuja on valmistettu Uudessaakaarlepöyissä Mynämäen kirkon kattoa varten jo vuodesta 2018. Jokaisessa valmiissa paanussa on takana monta työvaihetta ja paljon käsityötä.

Kokeneissa käsissä kirkon katto saa uudet paanut seuraavien kuukausien aikana. Tervan valmistaa Saarijärven Hautaterva. Takonaulat on tehnyt Häijään Paja Sastamalasta. Siellä on valmistuneet paanunaulat myös esimerkiksi Porvoon tuomiokirkkoon. Kattohankkeen suunnittelijana ja valvojana toimii rakennusinsinööri **Jouko Sjöberg**.

Katolla tarvittavien paanujen kokonaismäärä on lähemmäs 60 000. Katto ei valmistu hetkessä, vaikka kahdeksankin miestä saattaa olla paanuja naulaamassa samaan aikaan. Mahdolliset lahoauriot korjataan, mutta muuten kattorakenteeseen ei kosketa. Kerran uppotervatut paanut tervataan kaksi kertaa ennen kuin koko urakka

on valmis. Paanut saataneen vaihdettua kolmen kuukauden aikana, eli kesän alussa olisi uusi paanukatto jo valmis. Varmaksi sitä ei kuitenkaan vielä tässä vaiheessa pysty lupaamaan.

Uudessaakaarlepöyyn Paanukatto on **Tom Nylundin** johdolla rakentanut paanukattoja jo 30 vuoden ajan. Mynämäen kirkon katto on niistä kaikkein suurin, joskin muutamia lähes yhtä suuria on rakennettu aiemminkin. Suorat ja isot lappeet sekä yhdenmalliset paanut helpottavat osaltaan työtä.

- Paanussa on käytetty vain sydänpuuta, joka kestää pisimpään. Pintapuu ei kestäisi riittävästi. Pohjoislappeen pitäisi kestää pari sataa vuotta,



Uusi paanukatto syntyy vähitellen. Tervauksen jälkeistä väriä ei tarkkaan vielä tiedetä mutta katto tulee olemaan tervan värinen. Vaakalaudat ovat väliaikaisia ohjurlautoja.

Vanhat paanut kertovat omaa tarinaansa. Joistakin paanuista löytyy signeerauskin. **Walter Nurmi Katontekijä**

jos maailma on vielä silloin pystyssä, pohtii Tom Nylund.

Ennen 70-lukua käytetty kivihiliterva muodostui ongelmaksi vanhalle katolle. Kivihiliterva teki paanujen päälle liian kovan ja tiiviin kerroksen, mikä esti seuraavien tervauksien tarttumisen paanuun. Tästä johtuen paanut lähtivät lahoamaan nopeammin.

Hautausmaalla voi liikkua normaalisti koko rakentamisen ajan. Myös kirkon sisätiloja voidaan käyttää aivan normaalisti. Osa kirkon seinää lähimpänä olevista haudoista ja hautakivistä voi jäädä joksikin aikaa aidatun alueen sisälle. Hautakivet suojataan, jotta vaurioita ei pääse syntymään. Lisätietoja asiasta voi kysyä taloustoimistosta.





# Henkilökunnan kuulumisia

Tekstit koonnut Antti Kallio  
Kuvat Petri Hömppi



**HANNU ANTTILA - olet nyt jäämässä eläkkeelle. Milloin tulit Mynämäen seurakuntaan töihin? Miltä se tuntui? Entä miltä tuntuu nyt, kun olet siirtymässä eläkkeelle?** Pääsin Mynämäen suntioksi keväällä 2017. Se oli yksi parhaista lahjoista, kun Leena soitti syntymäpäiväni illalla ja kertoi tulleen valituksi. Muutamaa harjoitustyötä vaille valmiina suntuokurssilaisena olin iloinen ja innostunut aloittamaan uutta sarkaa elämässä vielä näin vanhoilla päivillä. Ehdin olemaan tehtävässä viitisen vuotta ja taaksepäin katsoen aika on kulunut nopeasti. Nyt eläkkeelle siirtyessäni mieleni on kiitollinen, rauhallinen ja tyyni.

## **Haluatko kertoa jotain eläkesuunnitelmistasi?**

Aluksi aion nauttia yhdessä paikassa kerrallaan olemisen rauhasta. Kolmen kirkon välillä suhaaminen aiheutti joskus pientä jännitystä takaraivoon. Toivottavasti joskus pääsen tuuraamaan uutta suntuotiä, mikä pehmentäisi muutosta.

**Mikä on ollut mielenkiintoisinta työssäsi? Entäpä kenties raskainta?** Työn monipuolisuus on ollut hyvin palkitsevaa. Kiinteistöhuollon kanssa värkkääminen ja toisaalta palveluksissa vaihtelevat tilanteet ovat pitäneet mielen virkeänä. Korona taas on tuonut tekemiseen epätietoisuutta ja lyhyttä horisonttia.

Tunteiden tasolla raskaimmat, iloisimmat ja kauneimmat hetket olen kokenut asiakkaiden elämäntilanteiden myötä. Mukavimmat hetket taas ollessa osana tätä työyhteisöä.

**Mikä on lempivirtesi ja miksi?** Paavon virsi 382 on ainakin yksi niistä. Martti Talvelan ja Jaakko Ryhäsen esitykset ovat hienot, mutta ehkä sykähdyttävintä on oopperan ”Viimeiset kiusaukset” lopun kuoroa.



**ANNI-KAISA SAARELA - lämpimästi tervetuloa Mynämäen seurakuntaan uudeksi suntuiksi! Kuka olet, mistä olet ja millä mielellä olet nyt, kun Mynämäen seurakunta on kutsunut sinut suntuiksi? Mitä ovat suntuion tehtävät?**

Kiitos paljon. Olen Lemulainen perheenäiti, syntynyt Raisiossa mutta asunut jo parikymmentä vuotta Lemussa. Koulutukseltani olen puutarhuri, mutta jo pitkään työhön on kuulunut suntuion töitä ja todella innoissani nyt tulen Mynämäkeen suntuiksi.

Suntuion tehtävänä on valmistella tilaisuudet, jotta seurakuntalaiset voivat tulla, kun kaikki on heille valmisteltu. Suntuio myös seuraa taustalla ja toimii tarvittaessa yllättävissäkin tilanteissa sekä on apuna niin seurakuntalaisille kuin toisille suntuioijille.

**Mitä harrastuksia sinulla on?** Perheeseeni kuuluu mies ja kolme poikaa, joten aika kuluu tavallisissa askareissa. Muuten harrastuksiin kuuluu luonnon tarkkailu ja valokuvaus, erityisesti linnut. Perheessä on myös rescuekoira Seela, joka tarvitsee oman ajan. Pidän myös kaikenlaisesta askartelusta ja pihatöistä. Myös musiikin ja äänikirjojen kuuntelu on tärkeä keino rauhoittua.



**Kanttoreittemme sijaiset Kuka olet ja mistä olet? Mitä**

**työtehtäviisi kuuluu ja mikä kanttorin tehtävissä tärkeintä? Mitä harrastuksia sinulla on?**

## **Iida-Leena Sorsa**

Olen pianonsoitonopettaja ja kolmen pienen lapsen äiti Piikkiöstä. Olen kotoisin Pohjois-Pohjanmaalta Siikajoen kunnasta ja muutin opiskelujeni perässä tänne Turun seudulle noin yhdeksän vuotta sitten.

Työkuvaani kuuluu koko Mynämäen seurakunnan alueella toimiminen kanttorin tehtävissä sekä Mietoisten kappeliseurakunnan musiikillisen toiminnan järjestäminen. Olen Anna Putkirannan sijaisena 31.5.2023 asti. Kanttorin tehtävässä tärkeää on hengellisen sanoman vahvistaminen musiikin ja virsirunouden avulla. Toisaalta myös lohdun tuominen, sielujen elähdyttäminen ja yhdessä iloitseminen musiikin avulla.

Viimeisimmäksi olen ollut vanhempainvapaalla, joten harrastukseni ovat liittyneet myös musiikkiin. Olen käynyt urku- ja laulutunneilla ja harjoitellut niitä varten. Kirjoitan myös säännöllisesti ja käyn välillä kirjoituskursseilla.

Olen **Riina Rautakoski**, kotoisin Espoosta, mutta perheeni kanssa olemme asuneet Naantalissa vuodesta 2007 ja Merimaskussa vuodesta 2012 asti.

Työnkuvaani kuuluu vastaavan kanttorin työt Mynämäen seurakunnassa. Olen Jenni Urposen sijaisena vuoden 2022 loppuun asti. Kanttorin työ on hyvin monipuolista ja vaihtelevaa. Koen vaikeaksi nimetä yhtä ainoata tärkeää asiaa. Erityisesti pidän

pidän juuri työn vaihtelevuudesta. Koen tärkeäksi seurakuntalaisten kohtaamisen ja palvelamisen seurakunnassa musiikin kautta, sekä kaikenlaisen musiikkiyhteistyön seurakuntalaisten kanssa. Rakastan musiikkia ja musisoimista.

Harrastan ulkoilua luonnossa ja kaikenlaista liikuntaa itsekseni, perheeni tai ystävieni kanssa. Luen kirjoja ja pidän leipomisesta.



Kuva Veera Ruti

**JURI SEPPÄNEN - Juri on valittu uudeksi seurakuntapastoriksemme ja aloittaa 1.4.2022 ensin teologina. 8.5. hänet vihittäisiin papiksi Turun tuomiokirkossa.**

**Juri Seppänen, lämpimästi tervetuloa Mynämäen seurakuntaan! Kuka olet, mistä tulet ja millä mielellä olet nyt uuden työn kynnyksellä?** Paljon kiitoksia. Olen siis Juri Seppänen, 25-vuotias teologian maisteri. Olen alunperin Sodankylästä keskeltä Lappia. Sieltä lähdin Joensuuhun opiskelemaan teologiaa ja nyt sitten matka on johtamassa Mynämäkeen. Olen todella innostunut ja kiitollinen, että saan tulla papiksi Mynä-

mäen seurakuntaan. Pappuus on itselleni haave, ja nyt se haave on toteutumassa.

## **Minkälaisina näet papin tehtävät?**

Minusta papin tärkein tehtävä on olla rinnalla kulkijana niin hyvissä kuin huonoissakin hetkissä. Toki papin tehtäviin kuuluu paljon muutakin, kuten sakramentit, jumalanpalvelukset, toimitukset ja erilaiset kerhot. Minusta ne kaikki kuitenkin nivoutuvat tuohon ensimmäiseen ajatukseen rinnalla kulkemisesta. Toivonkin itse, että voin pappina olla mukana erilaisissa elämäntilanteissa tukemassa niin iloissa kuin suruissakin.

Haave pappina olemisesta tuli minulle muutama vuosi rippikoulun jälkeen. Olin aktiivisesti mukana seurakunnan toiminnassa ja isosena leireillä. Silloinen nuorisotyöntekijämme sanoi minulle, että minusta tulisi hyvä pappi, mutta itse ajattelin, että minusta tulee lääkäri. Ajatus papiksi opiskelusta jäi kuitenkin mieleeni ja ajan myötä siitä tuli toiveammattini. Muistan kyllä, kuinka lapsena minun piti saada kastaa kaikki siskoni nuket. Eli on kai se papin ammatti aina ollut jossain syvällä mielessä.

## **Mitä harrastuksia sinulla on?**

Pelasin Sodankylässä asuessaani lentopalloa ja valmensinkin pari vuotta juniorijoukkueita. Joensuussa kävin erotuomarikoulutuksen ja olenkin toiminut lentopallotuomarina eri sarjatasoilla. Lentopallo on itselleni vastapainoa arkiselle aherrukselle. Siellä saa unohtaa mieltä painavat asiat ja keskittyä omaan tekemiseen. Toivottavasti löydän myös porukan, jossa voisin käydä pelailemassa.



# Jeesuksen seitsemän sanaa ristillä

Kun Jeesus kuoli ristillä, Jumala maksoi kalleimman hinnan. Mikään muu ei riittänyt maksamaan sitä velkaa, joka oli syntynyt silloin, kun ihmiskunta lankesi pois Jumalan yhteydestä paratiisissa. Eeva ja Aadam seurasivat pimeyden ruhtinaan ohjeita ja joutuivat eroon Jumalasta. Jeesuksen kuolema mursi tämän esteen ja näin Jeesuksesta tuli ainoa tie Jumalan luokse. Jeesuksen maahan vuotanut veri avaa meille tien pelastukseen. Jumalan lahjoittaa meille uskon Jeesukseen ja hänen sovitus-työhönsä. Siitä syntyy luottamus ja turva, jossa tiedämme pääsevämme Jumalan yhteyteen myös kuolemamme jälkeen.

Jeesus nousi kuolleista kolme päivää kärsimyksensä ja kuolemansa jälkeen. Risti on siis tyhjä ja hauta on tyhjä. Jeesus elää ja hallitsee kuninkaana Jumalan valtakunnassa tänäänkin.

*Minä olen tie, totuus ja elämä.  
Ei kukaan pääse  
Isän luo muuten kuin  
minun kautta.*

JOH 14:6

*” Isä, anna heille anteeksi. He eivät tiedä, mitä tekevät. ”* LUUK. 23:34

Tuomioonsa syytön Jeesus pyytää Isää antamaan teloittajilleen anteeksi, vaikka kärsimys ristillä on sietämätön.

*”Totisesti, jo tänään olet minun kanssani paratiisissa.”* LUUK. 23:43

Kärsivä ja katuva rikollinen, joka roikkuu viereisellä ristillä, saa kuulla kauneimmat sanat, joita koskaan on lausuttu.

*”Nainen, tämä on poikasi! Tämä on äitisi!”* JOH. 19:26

Jeesus huolehtii vielä äitinsä tulevaisuudesta. Marian sydämen miekka lävisti poikansa kuolemassa. Profeetta Simeon oli tästä kertonut, kun Jeesus oli 8 päivän vanha. Kärsimys saavuttaa huippunsa yhdeksännellä tunnilla Jeesuksen huutaessa:

*” Eeli, Eeli, lama sabaktani?  
Jumalani, Jumalani, miksi hylkäsit minut? ”* MATT. 27:46

Jumala antoi Jeesuksen kohdata tuomion, Jumalan murskaavan hetkellisen hylkäämisen.

*”Minun on jano.”* JOH.19:28

Inhimillisen kärsimyksen huipentuma. Usea Messiaan kärsimykseen liittyvä ennuste täyttyy.

*”Se on täytetty!”* JOH.19:30

Jeesus on tyhjentänyt kärsimysmaljansa ja kantanut koko maailman synnit, meidänkin syntimme. Tehtävä on suoritettu.

*” Isä, sinun käsiisi minä uskon henkeni.”* LUUK. 23:46  
Jeesus luottaa edelleen täydellisesti Isäänsä ja antautuu hänelle.



# Lähetystyö Keniassa



Maaliskuun puolivälissä eletään Keniassa sateen odotuksessa. Helteet ovat kuumimmillaan. Tähän sateet tuovat helpotuksen ja lämpötila putoaa vihdoinkin alle 30 asteen. Kisumun kaupunki Länsi-Keniassa on ollut **Marja "Maikki" Ochiengin** koti-kaupunki pian 15 vuotta. Maikki toimii Keniassa Mynämäen seurakunnan lähettinä paikallisen orpolapsityön yhdyshenkilönä Suomen luterilaisen evankeliu-

miyhdistyksen kautta.

- Palvelen täällä Kenian luterilaista kirkkoa (ELCK), joka on minut kutsunut työhönsä. Teemmämme orpolapsityön kautta jo yli 800 lasta ja nuorta on saanut avun. Tällä hetkellä tuen parissa on vajaat 300 lasta. Heillä kaikilla on suomalainen kummi, joka mahdollistaa koulunkäynnin ja opiskelun, kertoo Maikki Ochieng. Tavoite on selkeä: jokaiselle ammatti.

Työtä tehdään neljän heimon alueella, josta lapset on valittu monien suosituksien kautta. Lapset ovat kaikki puoli- tai kokonaan orpoja. Kummitoiminnan tuen kautta katetaan lasten ja nuorten koulumaksut ja koulupuku, joka Keniassa on pakollinen. Koulukengät jaetaan vuosittain sekä maksetaan mahdolliset lääkkeet ja hoitokulut. 8 paikallista kenttätyöntekijää hoitavat yhteydet kouluihin, lapsiin ja nuoriin sekä heidän perheisiinsä. Myös toimistotyöntekijät tekevät korvaamatonta työtä. Lapset on pyritty sijoittamaan sukulaisperheisiin, jotka myös saavat pientä tukea. Ammattiin opiskelevat ja lukiota käyvät nuoret asuvat useimmiten sisäoppilaitoksissa.

Näiden tukien kautta on valmistunut niin kauneudenhoitajia, opettajia, sairaanhoitajia kuin sähköasentajia ja optikkoja.

- On ollut palkitsevaa jakaa ihmisten iloja ja huolia. Todella hienoa nähdä näiden lasten kasvu ja valmistuminen ammattiin. Moni on myös perustanut perheen ja saanut lapsia. Olen saanut näiden vuosien aikana oppia paljon itsestäni, Jumalasta ja Jumalan huolenpidosta ja välittää evankeliumia monella tavalla. Elämä ja työ täällä Keniassa on antanut paljon vaikka siihen liittyy myös monenlaista luopumista. Kenian luonto on myös käsittämättömän kaunista, Maikki pohtii.

Orpolapsityön rinnalla Suomesta saatavan tuen kautta on ylläpidetty myös pientä Matongon orpokotia, jossa 24 lasta on kerrallaan asunut odottaessaan sijoitusta perheisiin. Koti on muuttanut muotoa niiden yli 30 vuoden aikana, jolloin työtä Matongossa on tehty. Nyt on taas muutosten aika. Lopputulema selviää tulevina kuukausina.

Teksti Anna-Liisa Hyrsky Heikkilä  
Kuvat Marja Ochiengin kotialbumi



Seurakunta teki tänä vuonna pääsiäisvaelluksen videoversiona. Antti Kaitanen on käsikirjoittanut näytelmän, jossa näyttelijänrooleista löytyy paljon tuttuja kasvoja. Seuraa kotisivujamme ja facebookia!

Kuva Petri Hömppi



# Kanttorinpolku kutsuu levähtämään

Mynäjoki kiertää kauniisti Mynämäen keskustan läpi. Se tekee hienot silmukat lähellä Mynämäen komeaa kirkkoa, vanhaa pappilaa (nykyinen kirkkoherranvirasto), kanttorilaa (diakoniatyön tila) ja kappalaispappilaa (Kastehelmi). Helppokulkuinen kanttorinpolku löytyy juuri tästä maastosta, jokireitin varrelta. Viime syyskuussa avatulta noin puolen kilometrin reitiltä löytyy seurakunnan pystyttämät ja suunnitellut viisi kylttiä. Tällä polulla voi virkistyä ja rauhoittua Jumalan luomistöitä ihastellen.

*Ota hetki itsellesi ja lähde hiljaisuuden löytöretkelle askeltamaan.*

Jokaisesta kyltistä löytyy myös QR-koodi, jonka kautta voi kuunnella pätkän siihen kohtaan sopivaa virttä. Tämä onnistuu helposti älykännykän kameralla. Sen avulla pääsee seurakunnan sivulle, josta virren säkeistö kuuluu. Kanttorinpolulle musiikki kuuluu siis olennaisena osana.



## POLKU SYNTYI YHTEISTYÖNÄ

Seurakunta lähti muutama vuosi sitten mukaan kunnan liikkeelle panemaan hankkeeseen, jossa pyrittiin lisäämään Mynämäen keskustan viihtyisyyttä. Viime syyskuussa avattu jokimaisemassa polveileva luontoreitti on seurakunnan panos hankkeeseen. Kirkon kiviaidan päästä lähtevä vanha tiepohja kohti Kanttorilaa kunnostettiin talkoilla. Joenrantaa raivattiin ja siistittiin niin, että näkymä pappilan suuntaan avautui. Myös hopeapajuja istutettiin puukujanteen jatkoksi. Kanttorin polun suunnittelusta vastasi mietoislainen puutarha-agronomi **Säde Aarlahti**. Hän oli mukana myös polun toteutuksessa. **Jenni Urponen** teki virsivalinnat, **Tytti Poutanen**



Säde Aarlahti vastasi Kanttorinpolun suunnittelusta. Hän on aiemmin tutkinut myös Mynämäen alueen vanhoja pappiloita.  
Kuva Saara Huovinen/Vakka-Suomen sanomat

koosti niihin kysymykset lapsille ja lapsenmielisille. **Norma Lehtola** piirsi hienot kuvat ja **Albert Vallunen** teki graafisen taiton. Lopputulos on valoisa ja lämmin.

Säde Aarlahti, mikä sai sinut antamaan omat taitosi ja aikasi seurakunnan käyttöön?

- Minut valittiin ensin seurakunnan edustajana kunnan vetämään työryhmään ja seuraavassa vaiheessa suostuin projektin vetovastuuseen. Halusin kauniin jokimaiseman laajemman yleisön tietoisuuteen ja käyttöön.

Mitä seurakunta sinulle merkitsee ja mitä se antaa?

- Koen olevani osa sukupolvien ketjua. Haluan vaikuttaa myös siihen, että seurakunta ja sen perinteet säilyvät. Seurakunnan on tärkeätä elää ihmisten arjessa ja mukaantulon kynnyksen pitää olla matala. Kaiken ei tarvitse tapahtua kirkossa, vaan yhtäläillä vaikka luontopolulla.

- Seurakunta vahvistaa omaa turvallisuuden tunnettani. Lapsena kävin vanhan ajan pyhäkoulua Tyyne Leinon johdolla. Siellä jo opin niin uskontunnustuksen kuin Isä meidän -rukouksenkin. Pysyvyys on jotain erityisen arvokasta tänä päivänä. Seurakunta tarjoaa vakautta, jota tarvitaan epävarmuuksien keskellä.

Teksti ja kuva Anna-Liisa Hyrsky-Heikkilä

# Aamukaste

## lämmin ja mutkaton kastehetki

Aamukaste on herkkä ja juhlallinen, mutta samalla rento tapa järjestää ristiäiset. Aamukasteella voidaan kastaa useita lapsia saman päivän aikana - varaa oma kastevuoro seurakunnasta.

Voit varata oman puoli tuntia kestävän kastevuoron kirkkoherranvirastosta.

Aamukasteelle voi tuoda pienen tai vähän isommankin lapsen kastettavaksi. Seurakunta kutsuu myös niitä perheitä mukaan, joissa kaste on jäänyt syystä tai toisesta vauva-aikana järjestämättä. Tilaisuus on maksuton. Seurakunta tarjoaa kakkukahvit kaikille!

Lapsen voit pukea juhlaa varten hänen omiin vaatteisiinsa tai suvun kastemekkoon. Seurakunnasta voi saada myös lainaan kastemekon.

*Seuraava Aamukaste*  
**22.5.2022**

MYNÄMÄEN SEURAKUNTAKODISSA

*Kastettavaksi voidaan tuoda lapsi, jonka vanhemmista ainakin toinen kuuluu kirkkoon. Yli 12-vuotiaan kohdalla riittää huoltajien suostumus. Yli 15-vuotiailta edellytetään rippikoulua.*

Lisätietoja ja varaukset:  
02-430 8476 (ma-ti, to-pe 9-12)  
tai mynamaen.seurakunta@evl.fi

Kuva Heli Mielonen



## Tapahtumia kevät 2022

### Vapaaehtoisten ilta 2.5.klo 18

Mynämäen seurakuntatalolla. Suunnitellaan seurakunnan panosta Jukolan viestien ajaksi.

### Motoristihartaus su 15.5. klo 15

Mynämäen seurakuntakodin pihalla

### Vakka-messu su 22.5. klo 17

Mietoisten seurakuntakodissa, jonka yhteydessä vietetään perheiden kevätjuhlaa. Kirkon jälkeen herkku-iltapalaa seurakuntakodilla.

### Suomalaisen musiikin ilta -konsertti ke 25.5. klo 19

Mynämäen kirkossa. Kuoro Musica Vocale, johtajana Tomi Satomaa. Riina Rautakoski piano ja urut.

### Kesäkerhot

Paloauto puistossa ti 31.5. ja 7.6. klo 9-12, Kastehelmessä ke 1.6. ja 8.6. sekä to 2.6. ja 9.6. klo 9-12, Karjalassa pe 3.6. ja 10.6. klo 9-12. Perheille ja kouluikäisille lapsille mukavaa kesäistä puuhaa ja grilli kuumana. Ota omat eväät mukaan.

### Unilukkarit -konsertti

pe 17.6. Klo. 21.00 Mynämäen kirkossa iltamusiikkia kanttorien musisoimana Lukkarijukola -tapahtuman yhteydessä.

### Su 10.4. klo 10

Palmusunnuntain perhekirKKo, Mynämäen kirkko.

### To 14.4. klo 12

Ehtoollishartaus, Mynämäen kirkko.

### To 14.4. klo 12

Esteetön ehtoollinen, Mietoisten seurakuntakoti.

### To 14.4. klo 19

Kiirastorstain iltamessu, Mynämäen kirkko.

### To 14.4. klo 19

Kiirastorstain iltamessu, Karjalan kirkko.

### Pe 15.4. klo 10

Pitkäperjantain sanajumalanpalvelus, Mynämäen kirkko.

### Pe 15.4. klo 18

Ristinjuhla, Karjalan kirkko.

### Pe 15.4. klo 18

Ristinjuhla, Mietoisten kirkko.

### La 16.4. klo 21

Pääsiäisyön messu, Mynämäen kirkko.

### Su 17.4. klo 10

Pääsiäispäivän messu, Mynämäen kirkko.

### Ma 18.4. klo 10

2.pääsiäispäivän messu, Karjalan kirkko.



**Mynämäki täyttyy kesäkuussa ääriään myöten, kun maailman suurin viestisuunnistustapahtuma tulee kylään. Jukolan viestien aikana 17.-19.6. myös Mynämäen seurakunta on mukana mukana.**

Lukkari-Jukola nimi viittaa pesäpallon lukkariin, mutta myös Seitsemän veljeksien vaatimaan opettajalukkariin. Lukkarin tehtäviin kuului aikoinaan myös kellojen soitto sekä vaihtelevasti suntion, esilaulajan ja kanttorin tehtäviä seurakunnassa.

- Mynämäen seurakunta toivottaa kaikille suunnistajille sekä Jukolan viestin hyväksi työtä tekeville hikisiä ja kiireisiä, mutta samalla positiivisia ja iloisia hetkiä hyvän harrastuksen parissa. Metsä on monille kirkko, mutta lämpimästi tervetuloa myös Mynämäen kirkkoon hetkeksi hiljentymään ja huoltamaan omaa henkeä, kutsuu kirkkoherra Antti Kallio. Kansanlaulujen tahdittamaa metsäkirkkoa vietetään püspa Mari Lep-päsen johdolla lauantaina 18.6. klo 21.00. Tilaisuus striimataan nettiin ja se näkyy osoitteessa [www.virtuaalikirKKo.fi](http://www.virtuaalikirKKo.fi)

Metsäkirkon paikkaa raivattiin ja valmisteltiin talkoilla Teilmäessä jo viime syksynä. Mynämäen urheilukeskuksen lähialueelle syntyy myös Hiljaisuuden polku, jonka yhteydestä löytyy myös kahvilaavu. Yhteistyökumppanina on mukana mm. partiolaiset.

Mynämäen seurakunta on mukana toteuttamassa Lukkari-Jukolan lastenmaailmaa, jossa tarjolla on monenlaisia toimintaa ja virikkeitä. Tällä kertaa teemana on naakat, joita me paikalliset kutsumme myös nimellä kirkhakkiset. Suunnistusviikonlopun voi aloittaa Mynämäen kirkossa perjantai-illan 17.6. klo 21 Unilukkari-konsertissa.

# Seurakunta näkyy ja toimii Lukkari-Jukolan aikana



Tervetuloa laulamaan Anna-Mari Kaskisen Lukkari-Jukolaan 2022 sanoittamaa tunnuslaulua ja viettämään yhteistä metsäkirkkohetkeä 18.6.

Siellä seurakunnan kanttorit tarjoilevat iltamusiikkia niin oman seurakunnan kuin Jukolan viestin vieraille. Mynämäen kirkon ovet ovat suunnistusviikonloppuna auki iltamyöhään asti. Kirkon esittelyn lisäksi siellä on tarjolla kahvia. Suunnitteilla myös aamupalatarjoilua Mynämäen seurakuntatalolle. Haluaisitko sinäkin olla mukana mahdollistamassa tätä seurakunnan upeaa panosta Lukkari-Jukolan vieraille? Apua tarvitaan niin kahvitarjoiluun, lastenmaahan kuin metsäkirkon toteutukseen. Ja moneen muuhun tehtävään. **Tule mukaan Mynämäen seurakuntatalolla järjestettävään vapaaehtoisten iltaan 2.5.klo 18 ja liity joukkoon!**



Mynämäen kirkon krusifiksi nostettiin alkuperäiselle paikalleen käytävän päähän ylös alttarin eteen vuonna 2011 valmistuneessa kirkon remontissa.

Tämän arvokkaan ja puhuttelevan triumfikrusifiksin alla sijaitsi keskiajalla kuoriaita, joka erotti alttarialueen eli kuoriosan kirkkosalista. Kuoriaidassa oli ovi ja krusifiksi sijaitsi tämän oven yläpuolella, joten sisään kuoriin käveltiin tämän alitse.

Krusifiksi on kotimaista alkuperää **1500-luvulta**. Veistos Jeesuksesta on koivua ja se on 190 cm korkea. Tekijä on tuntematon. Havupuusta tehdyn ristin korkeus on neljä metriä. Jeesuksen yläpuolella on INRI- nauha.

Raamatusta kuvataan, että Jeesuksen ristin päälle kirjoitettiin: Jeesus Kristus juutalaisten kuningas. INRI on lyhenne näistä sanoista latinaksi. Kylkihaava muistuttaa siitä, miten sotilas työnsi ristillä keihään Jeesuksen kylkeen hänen jo kuoltuaan.

Hän kärsi  
rangaistuksen,  
jotta meillä  
olisi rauha,  
hänen haavojensa  
hinnalla me  
olemme parantuneet.

JESAJAN KIRJA 53:5

Ristin haarojen päissä on uuden testamentin evankeliumien kirjoittajien kohokuvat, tosin alahaaran kohokuva puuttuu.

Ylhäällä oleva kotka symboloi Jeesuksen opeutslasta Johannesta. Ristin sivuhaaroissa ovat kuvattuna härkä ja leijona. Härkä kuvaa evankelistasta Luukasta ja leijona symboloi Markusta. Alahaarasta puuttuu neljäs evankelista Matteus. Matteuksen symboli on enkeli.



Kuva Pekka Heikkilä